

W Sobotę dnia 24 Września 1853 roku

W SALI REDUTOWÉJ



FRYDERYKA, ZOFII I WIKTORA RACZKÓW

uczniów Józefa Hellmesberger, Dyrektora Sztuk Pięknych Professora Konserwatorium Wiedeńskiego.

PORZĄDEK KONCERTU:

1. *Variations concertantes pour deux Violons* par Kalliwoda, odegrane na skrzypcach przez 10letniego Fryderyka i 8letnią Zofią.
2. *Fantaisie pour Violon sur Norma par Artot,* odegrana przez Fryderyka.
3. *Fantaisie pour le Piano sur de Motifs de l'Opera Stiffelio.*
4. *Serenada (Ständchen) Szuberta,* ułożona na skrzypce przez L. Jansa, wykonana przez 6letniego Wiktora.
5. *Mazur Kątskiego* wykonany przez Fryderyka.
6. *Dzwonek Impromptu Concertant pour le Piano par Kuhe.*
7. *Introduction i Thema* na 3 skrzypców przez Hellmesberger, odegrane przez Fryderyka, Zofią i Wiktora.

Z grzeczności dla młodziuchnych Artystów Pan F. Wolfshofer odegra Nr 3 i 6 na fortepianie.

CENA MIEJSC:

Krzesło 1 Złr. 2 i pół kr. — Parter 32 i pół kr. — Galerya 20 kr. MK.

Początek o godzinie 6 i pół.

Biletów dostać można w Księgarni P. Wildta, oraz w Oberży Pollera na 1szém piętrze pod Nr. 22, wieczór zaś w Kassie Teatralnéj

Krakow w drukarni „Czasu“ r. 1853

Samstag den 24 September 1853

im Redouten-Saale

der Geschwister

FRIEDRICH, SOPHIE und VICTOR RACZEK,

Schüler des Herrn Joseph Hellmesberger, artistischen Directors und Professors des Wiener Conservatoriums.

PROGRAMM:

1. *Variations concertantes pour deux Violons par Kalliwoda,* vorgetragen vom 10jährigen Friedrich und der 8jährigen Sophie.
2. *Fantaisie pour le Violon sur Norma par Artot,* vorgetragen v. Friedrich.
3. *Fantaisie pour le Piano sur de Motifs de l'Opera Stiffelio.*
4. *Ständchen von Schubert für die Violine,* übertragen von L. Jansa, vorgetragen vom 6jährigen Victor.
5. *Mazurka für die Violin von Kątski,* vorgetragen von Friedrich.
6. *Das Glockenspiel Impromptu concertant pour le Piano par Kuhe.*
7. *Introduction und Thema für 3 Violinen* v. Georg Hellmesberger, vorgetragen von Friedrich, Sophie und Victor.

Aus Gefälligkeit für die Concertgeber, wird Herr F. Wolfshofer die obigen 2 Clavier-Pieçen vortragen.

PREISE der PLÄTZE:

Spersitz 1 fl. $2\frac{1}{2}$ kr. — Parterre $32\frac{1}{2}$ kr. — Gallerie 20 kr. CM.

Anfang um 6 und halb Uhr Abends.

Billets sind in der Buchhandlung des Herrn Wildt, so wie auch im Poller'schen Hotel, 1 Stock, Nro 22 und Abends an der Kassa zu bekommen.